



**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества
Октябрьского района**

Рабочая программа «Спортивные бальные танцы»
рассмотрена и рекомендована к реализации
решением Экспертного совета
МАУ ДО ДДТ Октябрьского района,
Протокол № 1 от 30 августа 2017 г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МАУ ДО ДДТ Октябрьского района
Белых О.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Спортивные бальные танцы
(к дополнительной общеразвивающей программе
«Спортивные бальные танцы»
физкультурно-спортивной направленности
для обучающихся 3-10 лет)

Срок реализации – 2017-2018 учебный год
Педагог дополнительного образования Шалайко В.К.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Спортивные бальные танцы» разработана на основе дополнительной общеобразовательной программы «Спортивные бальные танцы», которая ставит своей целью *содействие укреплению здоровья обучающихся посредством занятий бальными танцами*, адресована обучающимся 3 – 7 лет (начальный уровень), 7-10 лет (базовый уровень).

В 2017-2018 учебном году по программе обучаются дети:

- 7-9 лет, базовый уровень, 2-й год обучения, общий объем часов - 76.

Цель 2-го года обучения – развитие творческой самореализации обучающихся посредством спортивных бальных танцев.

Задачи:

- закрепить основные понятия и термины классического и спортивного бального танца;
- закрепить и отработать базовые элементы, соответствующие квалификационным требованиям;
- поддерживать правильную осанку и укреплять мышечный корсет;
- укреплять здоровье обучающихся.

Количество групп 2-го года обучения – 4.

Количество обучающихся в каждой группе – 15 человек.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

Формой организации процесса обучения является групповое комбинированное занятие, включающее в себя объяснение нового материала (беседа, объяснение), демонстрацию, отработку практических навыков.

Планируемые результаты освоения курса 2-го года обучения:

Личностные результаты

- понимание значения физической культуры для укрепления собственного здоровья;
- стремление организовывать активную здоровую жизнедеятельность: - формирование навыка наблюдения за собственным физическим состоянием, развитием физических качеств.

Метапредметные результаты

- умение видеть причины своего успеха/неуспеха, стремление к самостоятельному исправлению собственных ошибок;
- умение строить доброжелательные отношения со своими сверстниками в группе;

Предметные результаты

- знание основных элементов спортивного бального танца, умение

исполнять их;

- владение техникой выполнения базовых элементов;
- владение информацией по истории развития бального танца в изученном объеме;
- гибкость, выносливость.

Аттестация обучающихся осуществляется в форме открытых практических занятий и отчетных концертов и проходит в следующие сроки: текущая аттестация – с 18.12.2017 – 24.12.2017; промежуточная аттестация – с 21.05.2017-27.05.2018

Календарно-тематический план

Группы № 1-4

2-й год обучения

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

№		Название темы	Форма занятия	Количество часов	Форма/методы контроля
1.	1.09-3.09 2017	Правила поведения в танцевальном классе, Правила по ТБ и ПБ	беседа	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение, опрос
2.		Танцы народов мира. Танцевальные костюмы.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение, опрос
3.	4.09-10.09 2017	Характер музыки. Определение и передача в движении: характера музыки	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
4.		<i>Упражнения на гибкость и силу</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
5.	11.09-17.09 2017	<i>Упражнения на гибкость и силу</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
6.		<i>Партерная гимнастика</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
7.	18.09-24.09 2017	Статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
8.		<i>Виды шагов на полупальцах</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
9.	25.09-1.10. 2017	<i>Партерная гимнастика</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
10.		Статические, динамические равновесия в танцевальных композициях, игровые методы в танце.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
11.	2.10-8.10 2017	<i>Упражнения в равновесии на баланс</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
12.		<i>Музыкальные игры.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная /

					наблюдение
13.	9.10-15.10 2017	<i>Музыкальные игры.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
14.		<i>Музыкальные игры.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
15.	16.10-22.10 2017	<i>Упражнения в равновесии на баланс</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
16.		<i>Партерная гимнастика</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
17.	23.10-29.10 2017	Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
18.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
19.	30.10-5.11 2017	Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
20.		<i>Подводящие упражнения к медленному вальсу, быстрому фокстроту.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
21.	6.11-12.11 2017	<i>Подводящие упражнения к медленному вальсу, быстрому фокстроту</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
22.		<i>Подводящие упражнения к медленному вальсу, быстрому фокстроту</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
23.	13.11-19.11 2017	Партерная гимнастика	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
24.		<i>Волны. Вращение.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
25.	20.11-26.11 2017	<i>Волны. Вращение.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
26.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
27.	27.11-3.12 2017	<i>Подводящие упражнения к танцам самба, ча-ча-ча, джайву.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
28.		<i>Подводящие упражнения к танцам самба, ча-ча-ча, джайву.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
29.	4.12-10.12 2017	<i>Подводящие упражнения к танцам самба, ча-ча-ча, джайву.</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
30.		Партерная гимнастика	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
31.	11.12-17.12 2017	Текущая аттестация	Открытое занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
32.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
33.	18.12-24.12 2017	Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная /

					наблюдение
34.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
35.	25.12-31.12 2017	Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
36.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
37.	8.01-14.01 2017	Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
38.		Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
39.	15.01-21.01 2017	Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
40.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
41.	22.01-28.01 2017	Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
42.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
43.	29.01-4.02 2017	Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
44.		Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
45.	5.02-11.02 2017	Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
46.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
47.	12.02-18.02 2017	Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
48.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
49.	19.02-25.02 2017	Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
50.		Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
51.	26.02-4.03 2017	Учебно-тренировочная работа. <i>Основы стандартных танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
52.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
53.	5.03-11.03 2017	Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
54.		Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение

55.	12.03-18.03 2017	Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
56.		Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
57.	19.03-25.03 2017	Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
58.		Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
59.	26.03-1.04 2017	Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
60.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
61.	2.04-8.04 2017	Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
62.		Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
63.	9.04-15.04 2017	Учебно-тренировочная работа <i>Основы латиноамериканских танцев</i>	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
64.		Основные элементы классического экзерсиса.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
65.	16.04-22.04 2017	Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
66.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
67.	23.04-29.04 2017	Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
68.		Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
69.	30.04-6.05 2017	Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
70.		Музыкальные игры.	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
71.	7.05-13.05 2017	Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
72.		Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
73.	14.05-20.05 2017	Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
74.		Постановка танцев	Комбинированное занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
75.	21.05-27.05 2017	Промежуточная аттестация	Отчетный концерт	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение

76.		Итоговое занятие.	Открытое занятие	2	Групповая, индивидуальная / наблюдение
-----	--	-------------------	------------------	---	--