




Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
Дом детского творчества Октябрьского района  
г. Екатеринбург

Программа рассмотрена и допущена к  
реализации решением Экспертного совета  
МАУ ДО ДДТ Октябрьского района  
Протокол № 1 от 30 августа 2017 г.  
Председатель Экспертного совета  
 Яровикова В.В.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО ДДТ  
Октябрьского района  
 Биктимиров Р.Р.  
Приказ № 62-о от 30 августа 2017г.



В.Г. Мкртчян

**Мультимедиа**  
(дополнительная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
для детей 11-12 лет,  
срок реализации – 1 год)

г. Екатеринбург, 2017

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, – одна из составляющих образовательной компетентности учащихся. Отличительной особенностью предлагаемой программы является то, что освоение ее курса предоставит обучающимся возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам, поскольку, знакомясь с общими для всех сетевыми технологиями, каждый обучающийся сможет создавать личностно значимую для него образовательную продукцию. Таким образом, основа курса – личностная, практическая и продуктивная направленность занятий.

### Цель и задачи программы

**Цель** – формирование у обучающихся способностей к адаптации в современном информационном мире и воспитание информационной культуры через изучение мультимедиа, разработку собственных проектов и представление результатов своей работы в сети Интернет.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

- сформировать у учащихся целостное представление об информационной картине мира средствами сети Интернет.
- научить способам представления информации в сети Интернет;
- сформировать первичные навыки использования языка разметки HTML, графического, звукового, видео редакторов;
- сформировать первичные навыки размещения материалов различного типа в сети Интернет.

##### Развивающие:

- сформировать элементы информационной и телекоммуникационной компетенций по отношению к знаниям, умениям и опыту конструирования веб-сайтов, работы с различными файлами мультимедиа;

- познакомить со способами научно-технического мышления и деятельности, направленными на самостоятельное творческое познание и исследование информационной части сетевого пространства.

Воспитательные:

- реализовать коммуникативные, технические и эвристические способности учащихся в ходе работы с мультимедиа.

Программа является блочной. Содержание курса программы распределено по следующим блокам:

- Блок «Введение в работу в сети Интернет», направленный на знакомство с безопасной работой в сети Интернет, а также освоение электронной почты как одного из основных средств идентификации при работе с различными сервисами;
- Блок «Освоение первичных навыков работы с медиа файлами», в рамках которого формируются необходимые навыки и умения для работы с медиа файлами;
- Блок «Размещение продукта в сети Интернет», направленный на получение навыков непосредственно размещения материалов на различных сервисах в сети Интернет;
- Блок «Самостоятельная работа. Итоговый контроль», направленный на получение навыков самостоятельной работы по темам курса, а также публичное представление созданных материалов.

### **Условия реализации программы**

### **Планируемые результаты обучения**

#### **Личностные**

- готовность и способность к саморазвитию;
- формирование мотивации к обучению и целенаправленной

познавательной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества.

#### Метапредметные

- умение самостоятельно планировать пути достижения цели;
- получение опыта коллективной разработки и публичной защиты созданного продукта;
- развитие навыков работы с фотоаппаратом, микрофоном, видеокамерой.

#### Предметные

- получение навыков работы в программах работы с медиа файлами;
- формирование навыков использования языка разметки HTML;
- формирование навыков размещения в сети Интернет материалов различного типа.

### **Условия реализации программы**

Программа адресована детям возрасте 11-12 лет, рассчитана на 1 год обучения и предполагает инклюзивное образование детей, состояние здоровья которых не исключает возможность их пребывания в учреждении дополнительного образования и занятие данным видом творчества. В студию принимаются все желающие без ограничения и конкурсного отбора.

Состав обучающихся постоянный. Количество обучающихся в группе – 12 человек, соответственно количеству компьютеров.

Режим занятий:

Общий объем часов – 38.

Количество занятий в неделю – 1.

Продолжительность занятия – 1 час.

### **Ведущие формы и методы работы**

Формой организации учебного процесса является комбинированное занятие, включающее в себя предъявление нового материала и его

демонстрацию, практическую работу для формирования умений и навыков, Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходят с помощью рефлексивных заданий. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

При проведении занятий используются следующие методы работы:

- *лекция*, когда преподаватель объясняет новый материал, сопровождая объяснение мультимедийной презентацией или записями на доске;
- *беседа*, подразумевающая общее обсуждение вопроса или предмета;
- *демонстрация*, когда учащиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- *самостоятельная практическая работа*, когда учащиеся выполняют индивидуальные задания;

Организационной формой процесса обучения является групповое занятие, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

Основная методическая установка курса – обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по работе с мультимедиа и представлению результатов своей работы в сети Интернет.

Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

В задачи педагога входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности – авторского действия, выраженного в проектных формах работы.

## Требования к уровню подготовки обучающихся

В рамках данного курса обучающиеся овладевают следующими компетентностями:

### Предметно-информационная составляющая

- знают принципы и структуру устройства сети Интернет, формы представления и управления информацией в сети Интернет;
- знают принципы безопасной работы в сети Интернет;
- умеют найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеют браузерами Mozilla Firefox, Opera;
- владеют навыками обработки изображений средствами графического редактора GIMP;
- умеют использовать язык HTML на уровне редактирования атрибутов тегов уже созданной страницы, использования основных тегов;
- владеют навыками обработки и редактирования звуковых файлов средствами аудиоредактора Audacity;
- владеют навыками создания видеороликов средствами Microsoft PowerPoint и Киностудии Windows Live.

### Деятельностно-коммуникативная составляющая

- имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного продукта;
- владеют приемами организации работы по созданию и обработке различных медиа файлов, созданию итогового продукта.

### Ценностно-ориентационная составляющая

- имеют опыт и навыки самоорганизации;
- способны осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность.

## Способы проверки результатов

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты обучающихся (созданные фото, видео материалы, веб-страницы и т.п.), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса.

Основой для оценивания деятельности учащихся являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию. Оценка имеет различные способы выражения – устные суждения педагога, письменные качественные характеристики, систематизированные по заданным параметрам аналитические данные, в том числе и рейтинги.

Оценке подлежит в первую очередь уровень достижения обучающимися минимально необходимых результатов, обозначенных в целях и задачах курса. Оцениванию подлежат также те направления и результаты деятельности, которые определяются в ходе индивидуальной работы с учащимися.

Обучающийся выступает полноправным субъектом оценивания. Одна из задач педагога – обучение детей навыкам самооценки. С этой целью педагог выделяет и поясняет критерии оценки, учит детей формулировать эти критерии в зависимости от поставленных целей и особенностей образовательного продукта.

Проверка достигаемых учащимися образовательных результатов производится в следующих формах:

- текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий;
- взаимооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;
- публичная защита выполненных учащимися творческих работ (индивидуальных и групповых);
- текущая диагностика и оценка преподавателем деятельности учащихся.

Предметом контроля и оценки являются внешние образовательные

продукты учащихся – аудиозаписи, фотографии, видеоролики, сайт/блог.

Качество работ оценивается следующими способами:

- по степени оригинальности;
- по аккуратности конечного продукта;
- по емкости и лаконичности созданного сайта, его интерактивности;
- по практической пользе сайта и удобству его использования.

Итоговый контроль обучающихся осуществляется при проведении текущей и итоговой аттестации и может иметь форму зачета, конкурса или защиты творческих работ. Сроки проведения аттестации устанавливаются администрацией образовательного учреждения и фиксируются в его общем учебном плане: для текущей аттестации – это последняя учебная неделя 1-го полугодия; для итоговой – последняя учебная неделя 2-го полугодия.

Уровень развития у учащихся личностных качеств определяется на основе сравнения результатов их диагностики в начале и конце курса (мониторинг личностного развития обучающегося) по параметрам, сгруппированным в определенные блоки: Блок мотивационно-творческой активности и направленности личности; Блок интеллектуально-логических способностей; Блок интеллектуально-эвристических способностей; Блок коммуникативно-творческих способностей личности.



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Количество часов			Формы/методы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
Блок №1. Введение в работу в сети Интернет.					
1	Введение. Безопасность.	1	1	-	Групповая/ Беседа, опрос
2	Электронная почта.	1	0,5	0,5	Групповая, индивидуальная/ Практическая работа, опрос
Блок №2. Освоение первичных навыков работы с медиа файлами.					
3	Графический редактор GIMP	4	1	3	Групповая, индивидуальная/ Практическая работа, опрос
4	HTML	2	0,5	1,5	Групповая, индивидуальная/ Практическая работа, опрос
5	PowerPoint	3	1	2	Групповая, индивидуальная, малые группы/ Практическая работа, опрос
6	Аудиоредактор Audacity	4	1	3	Групповая, индивидуальная, малые группы/ Практическая работа, опрос
7	Киностудия Windows Live	4	1	3	Групповая, индивидуальная, малые группы/ Практическая работа, опрос
Блок №3. Размещение продукта в сети Интернет.					
8	Сервисы Google	6	1	5	Групповая, индивидуальная/ Практическая работа, опрос
9	Конструктор сайтов	4	1	3	Групповая, индивидуальная, малые группы/ Практическая работа, опрос
Блок №4. Самостоятельная работа. Итоговый контроль.					
10	Самостоятельная работа	7	-	7	Индивидуальная, малые группы/ Практическая работа

11	Итоговый контроль. Текущая и итоговая аттестация	2		2	Групповая / Представление и обсуждение созданных продуктов
Всего часов:		38	8	30	

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### **Блок №1. Введение в работу в сети Интернет.**

#### ***Тема 1. Введение. Безопасность.***

Теория: Знакомство с группой. Цели и задачи курса. Правила внутреннего распорядка. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Основы сетевой безопасности. Инструменты комфортной работы в браузере. Необходимые инструменты для работы.

#### ***Тема 2. Электронная почта.***

Теория: Значение электронной почты для пользователя сети Интернет. Правила и методы использования. Обзор функционала почтового сервиса Gmail.

Практика: Регистрация в Gmail. Работа с почтой.

### **Блок №2. Освоение первичных навыков работы с медиа файлами.**

#### ***Тема 3. Графический редактор GIMP.***

Теория: Рисунки и фотографии в сети Интернета. Форматы графических файлов. Растровые форматы JPEG, GIF, PNG. Обзор функционала графического редактора GIMP.

Практика: Создание и обработка своих фотографий по заданию, образцу.

#### ***Тема 4. HTML.***

Теория: Теги HTML. Структура Web-страницы. Заголовок документа. Тело документа. Атрибуты тегов. Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Теги форматирования текста.

Практика: Создание HTML-страницы по заданным параметрам. Изменение цвета, изображения фона страницы. Изменение отображения текста с помощью тегов HTML. Вставка на страницу графического файла. Знакомство с возможностями HTML в изменении отображения графического файла.

#### ***Тема 5. PowerPoint.***

Теория: Обзор назначения и функционала программы PowerPoint.

Практика: Создание видеороликов средствами PowerPoint из подготовленных заранее изображений. Создание презентации, видеоролика со звуком.

#### ***Тема 6. Аудиоредактор Audacity.***

Теория: Обзор назначения и функционала аудиоредактора Audacity.

Практика: Запись звука на компьютер через микрофон. Редактирование и обработка звуков средствами Audacity.

#### ***Тема 7. Киностудия Windows Live.***

Теория: Обзор назначения и функционала Киностудии Windows Live. Особенности работы.

Практика: Съемка собственных видеофрагментов. Конвертирование видео в

подходящий для Киностудии формат. Запись звука через микрофон непосредственно в Киностудию. Создание видеоролика с использованием ранее созданных или записанных отдельно материалов.

### **Блок №3. Размещение продукта в сети Интернет.**

#### ***Тема 8. Сервисы Google.***

Теория: Обзор назначения и функционала сервисов. Google Drive: хранение файлов, создание форм, таблиц. Youtube: создание канала для размещения видеороликов. Blogger: создание блога.

Практика: Размещение созданных материалов на хранилище файлов Google Drive. Размещение своих роликов на собственном канале Youtube. Создание блога на сервисе Blogger. Создание и размещение в блоге анкеты. Вставка в блог роликов с Youtube.

#### ***Тема 9. Конструктор сайтов.***

Теория: Обзор функционала.

Практика: Регистрация в системе. Создание сайта с помощью конструктора. Размещение на сайте продуктов работы на курсе.

### **Блок №4. Самостоятельная работа. Итоговый контроль.**

#### ***Тема 10. Самостоятельная работа.***

Практика: Создание сайта/блога с результатами работы на курсе.

#### ***Тема 11. Итоговый контроль. Текущая и итоговая аттестация.***

Практика: Опрос по пройденному материалу  
Защита и обсуждение созданных продуктов.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Помещение для занятий: учебный кабинет, оборудованный выходом в интернет.

№	Оборудование	Количество /шт.
1.	Компьютер с выходом в интернет	12
2.	Наушники закрытого типа	12
3.	Компьютерный микрофон	12
4.	Интерактивная доска	1
5.	Мультимедийный проектор	1
6.	Видеокамера (фотоаппарат с функцией записи видео)	3
7.	Фотоаппарат	3
8.	Доска	1

Наушники и микрофоны можно заменить гарнитурами.

В процессе обучения используется следующее программное обеспечение:

- операционная система Microsoft Windows XP и выше, Linux;
- интернет-браузер Opera, Mozilla Firefox;
- текстовый редактор Notepad, Microsoft Word;
- графический редактор GIMP;
- Киностудия Windows Live, Windows Movie Maker;
- Microsoft PowerPoint;
- аудиоредактор Audacity.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОГРАММЫ

<i>Учебные пособия</i>	
1.	<a href="http://www.audacity.ru/p1aa1.html">http://www.audacity.ru/p1aa1.html</a>
2.	<a href="http://htmlbook.ru/">http://htmlbook.ru/</a>
3.	<a href="http://kino-windows.ru/learning.php">http://kino-windows.ru/learning.php</a>
4.	<a href="https://support.office.com/ru-ru/article/%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE-%D0%B8-%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D0%BF%D0%BE-PowerPoint-2013-bd93efc0-3582-49d1-b952-3871cde07d8a">https://support.office.com/ru-ru/article/%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE-%D0%B8-%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D0%BF%D0%BE-PowerPoint-2013-bd93efc0-3582-49d1-b952-3871cde07d8a</a>
5.	<a href="http://theory.phphtml.net/books/css/">http://theory.phphtml.net/books/css/</a>
6.	<a href="https://uroki-gimp.ru/">https://uroki-gimp.ru/</a>
<i>Методическая продукция</i>	
1.	Задания для самостоятельного выполнения
<i>Дидактические материалы</i>	
1.	Анкета «Мониторинг личностного развития»

В качестве дополнительных источников информации по курсу рекомендуются справочники, дополнительная литература с описанием новых программных средств (меняется ежегодно), а также разделы «Справка» в изучаемых компьютерных программах. Выработка навыка самостоятельного изучения программных средств позволит учащимся самостоятельно продолжать образование после окончания данного курса.

Обязательна разработка и подготовка дидактических материалов, заданий для выполнения практических работ, выдаваемых каждому учащемуся.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. В.А. Горюнов, А.Н. Стась. Обработка и монтаж аудиозаписей с использованием Audacity (ПО для обработки и монтажа аудиозаписей): Учебное пособие – Москва: 2008. – 40 с.
2. Дригалкин В.В. HTML в примерах. Как создать свой Web-сайт: Самоучитель / В.В.Дригалкин. – М.: Издат. дом «Вильямс», 2003. – 192 с.: ил.
3. Жексенаев А.Г. Основы работы в растровом редакторе GIMP (ПО для обработки и редактирования растровой графики): Учебное пособие. — Москва: 2008. — 80 с.
4. Кузнецов М.В. РНР 5. Практика разработки Web-сайта / М.В. Кузнецов, И.В. Симдянов, С.В. Гольшев. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005. – 960 с.: ил.
5. Штайнер, Г. HTML/XML/CSS / Г. Штайнер. – 2-е изд., перераб. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005. – 510 с.: ил.

## СВЕДЕНИЯ О РАЗРАБОТЧИКЕ

Мкртчян Виктория Георгиевна.

Место работы: МАУ ДО Дом детского творчества Октябрьского района города Екатеринбурга.

Должность: педагог дополнительного образования.

Образование: УрГПУ, Институт музыкального и художественного образования, бакалавр художественного образования по профилю «Музыкально-компьютерные технологии».

Педагогический стаж: 10 лет.

Категория: первая.

## АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеразвивающая программа «Мультимедиа» адресована обучающимся 11-12 лет и рассчитана на 1 год обучения. Цель программы – формирование у обучающихся способностей к адаптации в современном информационном мире и воспитание информационной культуры через изучение мультимедиа, разработку собственных проектов и представление результатов своей работы в сети Интернет.

Программа является блочной и включает в себя знакомство с принципами безопасного поведения в сети интернет, освоение навыков создания и редактирования графических, звуковых и видео файлов, освоение навыков представления продукта своей деятельности в сети Интернет.

Программа строится с учетом психолого-физиологических особенностей обучающихся.